

SOUNDS FROM BELOW THE MOUNTAIN

FOR MARIMBA AND GUITAR

NEY ROSAURO

EXPRESSIVO E POCO RUBATO

$\text{♩} = 68$

Marimba

mp

Guitar (VI String in "D")

11

Mar.

A. Gtr.

rall.

XII XII

22

MOLTO LENTO Accell. poco a poco

Mar.

with bass bow on the marimba

A. Gtr.

p

V VI V

26

Mar.

A. Gtr.

XII VI XII V II VII

A ROMANZA (Gracioso)

♩ = 68

30

Mar. *mp*

A. Gtr. *mp*

34

Mar. *rall.*

A. Gtr. *rall.*

38

Mar. *molto rall.*

A. Gtr. *molto rall.*

XII..... VII..... V

B CANTABILE (Apassionato)

♩ = 72

42

Mar. *poco rall. mf* *A tempo*

A. Gtr. *mf* *poco rall.* *A tempo*

46

Mar.

A. Gtr.

III

50

Mar.

A. Gtr.

poco rall.

A tempo

54

Mar.

A. Gtr.

rall.

58

Mar.

A. Gtr.

molto rall.

C ALLEGRO (Valz)

♩ = 126

61

Mar. *mf*

A. Gtr. *f*

66

Mar.

A. Gtr.

71

Mar.

A. Gtr. VII

76

Mar.

A. Gtr.

81 (C1)

Mar. *f*

A. Gtr. *mf*

86

Mar.

A. Gtr.

91

Mar.

A. Gtr.

96

Mar. *rall. e decresc.*

A. Gtr. *rall. e decresc.*